

Den Gamle By – Museumslovens kapitel 8

Slots- og Kulturstyrelsens krav og anbefalinger¹:

Generelle krav til Kapitel 8 – for nyere tids område

- Museet skal have en rimelig faglig standard
- Museet skal gennem samarbejde med plan- og fredningsmyndighederne virke for, at væsentlige bevaringsværdier sikres for eftertiden
- Museet skal i høringsfasen foretage arkivalsk kontrol vedrørende offentliggjort planmateriale. Museer kan også gennemføre undersøgelser og dokumentation i forbindelse med det offentliggjorte planmateriale
- Museet skal samarbejde med andre statslige og statsanerkendte museer med henblik på at fremme sikringen af væsentlige bevaringsværdier i forbindelse med fysisk planlægning og jordarbejder

Slots- og Kulturstyrelsen anbefaler

- Museet har formaliserede arbejdsgange og løbende dialog i forhold til samarbejdet med planmyndighederne
- Museets arbejde med museumslovens kapitel 8 og mål herfor indgår i museets overordnede strategi for den samlede virksomhed
- Museet arbejder på at blive inddraget i planmyndighedernes arbejde så tidligt som muligt, helst i forbindelse med formuleringen af planstrategi, kommune- og lokalplanerne
- Museet synliggør, hvilke kompetencer og ydelser museet kan tilbyde i planarbejdet

Den Gamle Bys arbejde med museumslovens kapitel 8

Den Gamle By har ansvaret for museumslovens kapitel 8 arbejde inden for nyere tids kulturhistorie i Aarhus og Favrskov kommuner.

I Aarhus kommune udføres arbejdet som en del af det kommunale driftstilskud.

I Favrskov kommune udføres arbejdet ifølge aftale med Favrskov Kommune og som faktureret ydelse.

Den Gamle By fokuserer på følgende områder i arbejdet med Museumslovens kap. 8:

- At Den Gamle By gennem sin rådgivning kan understøtte kommunernes arbejde med at bevare den kulturarv, som de har ansvaret for. Den Gamle By rådgiver om alle bevaringsinteresser inden for nyere tids kulturhistorie i Aarhus og Favrskov.
- At Den Gamle By kan bidrage til at der sættes fokus på bygningsarven og kulturmiljøer i de respektive kommuner, så det afspejler kommunernes særlige historie og kulturarv.
- At Den Gamle Bys bidrag i forbindelse med konkrete sager, og i forhold til kommunens overordnede planlægning, kan bibringe til en øget indsigt i og forståelse for den faste kulturarvs betydning for den

¹ <https://www.retsinformation.dk/eli/ta/2014/358>

samlede kulturhistoriske fortælling, herunder bevaring af den faste kulturarv og de udpegede kulturmiljøer.

- At Den Gamle By har sæde i Lokalt kulturmiljøråd i Aarhus Kommune, der rådgiver Magistraten for Teknik og Miljø (MTM) og Byrådet. Rådet rådgiver om kulturhistoriske og bygningskulturelle helheder og enkeltelementer i Aarhus Kommune i såvel almene spørgsmål som i konkret sagsbehandling og planlægning.

Dokumentation:

Den Gamle By dokumenterer nedrivningstruede bygninger, for at sikre at væsentlig viden om karakteristiske bygninger og bygningsstrukturer bliver bevaret for eftertiden.

Den Gamle By prioriterer løbende, hvilke bygninger der gennemgår en grundigere dokumentation som en del af museets arkivalske kontrol. Til denne prioritering er SAVE-vurderingerne et vigtigt værktøj sammen med hjemmesider som kulturarv.dk/fbb², Historiske Kort på nettet, OIS.dk³, arkiv.dk med flere.

Formålet er over tid at sikre sammenhængende viden om den lokale bygningsarv. Dokumentationen kan herigennem bidrage til perspektivering af kulturhistorien.

Den Gamle By har etableret samarbejdsaftaler med arkivsamvirker i Aarhus og Favrskov kommuner. Det primære i aftalerne er, at museet fremsender information om potentielle nedrivningssager. Formålet er dels at give arkiverne mulighed for at dokumentere bygningerne inden de forsvinder, dels at lokalarkiverne får mulighed for at opdatere oplysninger i arkivernes arkiveringssystem, Arkibas, og herigennem arkivernes formidling på Arkiv.dk.

Formidling:

Dokumentationsarbejdet understøtter museets øvrige arbejde, der som frilandsmuseum formidler bygningsarven og livet i bygningerne, for museets besøgende.

Derudover er Den Gamle By lokalmuseum for Aarhus Kommune, og dokumentationsarbejdet bidrager til at kvalificere dialoger og formidling i det offentlige rum, gerne sammen med eksterne partnere.

Museet ønsker at være en videns-ressource for relevante partnere ved at bidrage med viden på et kvalificeret grundlag.

Netværk:

Den Gamle By deltager i relevante nationale netværk og konferencer, der arbejder for og med bygningsarven og kulturarven i landskabet. Gennem disse netværk holder museet sig opdateret på, hvad der rører sig på området og bidrager til den faglige udvikling af kapitel 8 arbejdet på museerne.

² Slots- og kulturarvsstyrelsens hjemmeside om fredede & bevaringsværdige bygninger

³ Udviklings og forenklingstyrelsens hjemmeside med ejendomsdata